

優しく強い子に！



<http://www.minamih.net/>
21・5・31(月)
南NEWS no 28

今年の合宿について

合宿の宿舎関係を担当してくださっている中村元コーチと相談をしました。内容は以下に記述します。

- ①実施予定日 7月30日(金)～8月1日(日)
- ②合宿実施か否かの判断は7月上旬
- ③合宿ができない場合
7月31日(土)・8月1日(日)
全クラス 文化大Gにて練習
※雨の場合は市民センター体育館にてフットサル
晴れて体育館を使用しなかった場合は、期日を変更してフットサルの練習に使用する。
- ④来年の合宿は8月5日(金)～8月7日(日)



ノーブレス・オブリージ

文化大Gの草刈りをしてくださる小松コーチ。TMの審判もしてくださいました。いつも有り難うございます。



ノーブレス・オブリージ
ヒロト君のお父さんがグランド整備をしてくださいました。妹さんもお手伝い？
おうちの皆さんの様々なサポートに感謝いたします。



ノーブレス・オブリージ

染谷コーチ・中村隆平コーチの熱血指導。いつも感謝です。



5年生TM vs 館町戦

安版万から見た5年生TM 成果と課題

○成果

- ・**パス&ムーブ** 2つのパターンのワンツーが観られた。パスユヅキ君がミャンマー戦の南野選手の1点目と同じパターンのワンツーから先取点を挙げた。VA(バイタルエリア)中央からユヅキ君が右MFに斜め前のワンを出してパス&ムーブで折り返しのツーを受けたパターン。
- ・**コーチング** ヒデオ君・ヒロト君のコーチングがよく聞こえた。
- ・**ボディランゲージ** ヒデオ君がスペースにボールが欲しいと声だけでなく手(ボディランゲージ)を使ってボールを呼んでいた。
- ・**技** ショウマ君がペナの中でMルーレット相手を交わしてシュートとしていた。金田ダンスで渡り廊下での突破をしていた。ユウセイ君のMルーレット、ビックブリッジも鮮やかに決まっていた。
- ・**スルーパス** コーヨー君がVA渡り廊下でハーフスペース(ピッチを縦に5分割してセンターレーンとアウトサイドレーンの中間のインサイドレーンをハーフスペースと言う)AT(アタッキングサード)にスルーパスを通してビックチャンスを出していた。



○課題

- ・**パス&ムーブ** 渡り廊下でのパス&ムーブ トップに当ててからのパス&ムーブ DFから同サイドのMFにワンを出してクロスオーバーからツーを受けるパス&ムーブを多用したい。どれも試合でできていること。常にトライしてほしい。
- ・**コーチング** 全員で5つ観て判断、アイデアを伝え合うコーチングをしたい。DFのつるべができていないときはGKのコーチングが絶対必要！！
- ・**ボディランゲージ** 目(アイコンタクト)・口(ボイス)・手(ボディランゲージ)のコミュニケーションを自在に楽しみながらしてほしい。
- ・**技** ストップゴーやイスの形はとても有効な技。様々なターン、左右の正確なキックも絶対必要！どの子もしっかり練習してほしい！！
- ・**スルーパス** 渡り廊下ATへのスルーパス 相手の裏へのスルーパスをコーヨー君のようにもっとねらってほしい。受け手も相手の裏でボールを受けることをねらってほしい。
- ・**ゲーゲンプレッシング** 相手にボールを奪われたら即座に飛びかかるようにして奪い返すゲーゲンプレッシング・プレスバックを徹底したい。
- ・**北斗七星** 渡り廊下で攻めているとき、DFが攻めに上がらずMFとの距離を空け、北斗七星の菱形ができていなかった。しっかりローンパス(ひしがた)を同サイドでコンパクトに作って、相手陣内で攻めて守りたい。
試合終了後のトンボかけ 染谷コーチも



