

優しく強い子に！



http://www.minamih.net/  
18・10・27(土)  
南NEWS no 82

### 中村元コーチからのメール

上手いドリブラーがいることで味方は勇気づけられるし、ボールをキープできる分、周りを観たり次のプレーのアイデアを考える時間も作れますよね。

3年生もアサキ君、カイリ君、カツヤ君が中心になってチームが強くなっていけばと思います。

発育が早く、身体能力が高い子が有利なのは仕方ないですが、西原には小柄ですばらしいドリブラーがいました。

先日、3年生の懇親会に来てくれた一護君は椅子の形が得意でしたが、先日は3-0で勝った試合でハットトリックを決めたそうです。

身長伸びがゆっくりで、以前ほど俊足ぶりも目立たなくなっている気がしますが、南にいるときから足が速いだけでは抜けなくなると自覚して練習していた結果だと思っています。

全日本大会12B予選で、中村コーチが仰るようなドリブルの威力をリョウタ君とヒカル君が思う存分発揮してくれました。日本代表の中島選手にも負けない見事なドリブルターンでした。

### 6年生 全日本大会12ブロック予選 決勝トーナメント1回戦

10月21日 @北川原G

○めあて:コーチング、点を決める、失点しない。

○南八王子SC5-1七小SC 前半3-1

得点者:ユウト君(2)、ヒカル君(2)、トア君

アシスト:シンセイ君、リョウタ君、リョウト君

いよいよ始まった全日本少年サッカー選手権決勝トーナメント初戦は10月8日市民体育大会で戦った七小さんと再び対戦です。

開始早々CKのチャンスはリョウタ君が頭でたたきつけるもバウンドが悪くバーの上へ。前半6分そのCBリョウタ君から右SHシンセイ君へ、そのまま突破してのクロスにCFWのユウト君が合わせ先制。すぐさま7分、リョウタ君のゴールキックをユウト君が受けて、前に出た相手GKのウラへ。左SHヒカル君が押し込んで2点目。

しかし、11分に相手右サイドからの攻撃に左サイドの選手が見てしまいミドルを打たれ失点。いやな空気も15分GKリョウト君のパンツキックが上手く相手DFウラに抜けユウト君が落ちて決めて点目で前半終了です。

後半に入って5分相手GKのパンツキックを受けたヒカル君がそのままドリブルで持ち込み追加点。8分には交代で入った左SHトア君から受けたCFW

ソウタ君が上手くターンしてシュートを決めるも戻りオフサイドの判定。13分にはトア君が左サイドの突破からシュートを決め5-1で試合終了となりました。



CBリョウタ君の技を屈指した見事なドリブルが印象的でした。前回の対戦同様ウラノスペースが広いので得点を重ねる事ができましたが、次のなかのさんはそう甘くないです。しっかりと中を絞って守る相手に対してどう崩すのか・・・。練習どおりやれば大丈夫です。この1年2試合とも引き分けている相手なので負けないと思います！「勝つ」という気持ちが大変！！

b y 清水コーチ

技・ターン	2018年		10月		21日		場所: 北川原G						
	のせみ君	とあ君	ゆう君	ゆと君	そら君	りょう君	りょう君	しんせい君	てっぺ君	りんへい君	ひかる君	ちかこさん	はやと君
アウトサイドフック		○			○	○		○		○	○		
ドラッグバック						○					○		
ストップターン													
ライトアングル						○					○		
ステップオーバー						○							
クライフターン													
ストップ・ゴー						○					○		
椅子の形						○							
マッシュス						○							
V字		○							○		○		
ダブルタッチ				○	○	○					○	○	○
スモールブリッジ													
ビックブリッジ											○		
シザーズ							○						○
ロコモティブ													
マルセイユルーレット						○					○		
金田ダンス					○	○							
めあて													
コーチング		○		○		○					○		
点を決める											○		
失点しない	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

この試合、矢上はベンチの反対側で観ていました。リョウタ君のドリブル。密集を椅子のかたちですり抜ける、スケールの大きいマルセイユルーレットで2・3人まとめて抜き去る、相手を背にしてのステップオーバーターンにかなりの人数がいた七小の応援団のおかあさん方からは「何あの11番！！凄い！！」等の感嘆符の連続でした。

足下もヘッドも安定し、相手のボールをはね返すだけではなく、的確なコーチングを味方に送り、ドリブル突破、パスワークと抜群の力を発揮してくれました。ヒカル君のドリブルも光っていました。ユウヒ君のドリブルも観たい！！全員のドリブルを観たい！！



同サイドで2・3回のパス交換の後、リョウタ君に落として、リョウタ君から逆サイドのラインいっぱいを開いたミッドにパスが出れば大きな展開の攻めになります。繰り返せば相手のスタミナを奪うことにもなります。大きく開くことによって相手DFラインの間も広がるのです。みんなならできるよ！！

b y 南のアンパンマン

