

優しく強い子に！



## ■年生 富士見丘少年蹴球団 練習試合 2021年8月29日(日) 文化大G

○めあて

- ・五つを観て判断する・コーチング
- ・パス&ムーブ
- ・DUELする

富士見丘さんと3試合(15分ハーフ)練習試合を行いました。

### ■第1試合 南八王子0-4 富士見丘(前半0-2)

前半4分:バックパスからのGKのクリアボールに右SHショウマ君がカットしシュート。惜しくもポスト右へ。

<http://www.minamih.net/>  
21・9・3(金)  
南NEWS no 52

前半12分:カウンターから中央突破され失点。15分:PA内でもたつき奪われ失点。

後半2分:左サイドからユヅキ君→右SHショウマ君→オーバーラップしてきた右SBショウタ君に渡り良い展開からシュート。3分:右サイドからユウセイ君が持ち込みシュートもGK正面。後半4分:相手CKに南の選手は誰も競ることなくフリーの選手に渡り簡単に失点。10分:カウンターから中央突破され4失点目。



### ■第2試合 南八王子0-3 富士見丘(前半0-3)

前半9分:左サイドからのクロスにマークが甘く中央フリーの選手に打たれ失点。13分:中盤でボールの処理にもたついているところを奪われ、持ち込まれ失点。15分:相手CKをクリアしきれず、繋がれ失点。

前半終了間際、右サイドからコウヨウ君が抜け出しGKと1対1まで行くも惜しくもシュート打てず。

後半に左サイドからCHユヅキ君→CBユウセイ君→右SBユウゴ君→右SHコウヨウ君に渡るワイドな展開でゴールに迫る攻撃や終了間際にGKへのバックパスにアキラ君が詰めシュートチャンスを作る展開などがありました。ゴールならず試合終了。

### ■第3試合 南八王子0-4 富士見丘(前半0-1)

前半3分:相手GKのバックパスキャッチによりPA内での間接FKのチャ

ンスを得るもシュートがミートせずゴールならず。

前半7分:中盤で前がかりになったところを奪われ、そのまま運ばれ失点。

後半1分:CHユヅキ君から左SHコウヨウ君に繋がりシュートもゴールらず。3分:自陣ゴール前でのドリブルが足につかず、相手に渡り失点。8分:パントキックの浮き球を上手くコントロールされ、簡単に突破され失点。10分:相手の縦パスの処理にDFとGKがもたつき奪われ失点。

後半11分:ユウセイ君が持ち込み、右SHショウマ君へ渡りシュートもGK正面。

### ■総括

本日は残念ながら無得点で終わりました。PA付近までは持ち込むもそこからシュートまで打たせてもらえず、バイタルエリアでのドリブルの仕掛けやワンツー・くさびの落としなどの工夫が足りなかったです。

南はボールサイドに必要以上の人数が寄りすぎでしまい、守備時では中央に大きなスペースを与えてしまいピンチを招き、攻撃時では奪えても仲間が近すぎて狭いスペースしかなく、ボールロストする場面が多く、首を振って周りを観る力をつける必要があります。

富士見丘さんは良くコーチングの声が出ており、派手なプレーはないものの、ワイドに使ったゲーム展開や中盤からのスルーパス、ドリブルでの仕掛け、DFの対応力も優れ、南の課題がたくさん見えたTMになりました。

### ■課題

課題はたくさんありますが、中でも基礎技術が足りていません。

1. ボールタッチのレベルを上げる。

ボールを運べる、仕掛けられる選手が限られています。相手に奪われる以前に、ボールコントロールが出来ず、自らボールロストして相手ボールにしてしまう選手が多いです。まずは毎日15分、難しい練習ではなく、アウトインドリブルと8の字ドリブルだけで良いので自主練を試みよう！やれば必ず身につく自分の力になり、サッカーが楽しくなります。

2. 横からのパスをコントロール出来るようにする。

トンネルや空振り、一歩も動けずに反応が出来ないことが目立ちます。練習時

から意識を変えて行き、ただ練習をやるのではなく、どこにボールが来るか予測し、自分がコントロールしたい場所を意識しながら、練習に取り組もう！

### 3. 足だけのディフェンス

対人プレーの練習を増やしていき、ディレイする場面の判断力とアーリーヒットするタイミング、二人目がプレスバックで奪いきるかたちを練習から当たり前に出来るようにして行こう！

9月11日も練習試合があります。課題にしっかり向き合いチャレンジして行けば、もっと良いチームになり、サッカーがもっと楽しくなりますよ！

by 岩堀コーチ

## 南の安版万のノートから

5年生のこの日の試合を観ながら安版万が記したノートです。

☆ユウセイ君、渡り廊下ライン際ミドルサードでWタッチで相手を抜き去り、ペナに侵入しクロスを入れていた。

※富士見丘の選手が南のペナの中で、WタッチでDF網を突破してゴールを挙げていました。どの子もユウセイ君のように突破する力、ドリブル突破で得点する力をつけてほしいです。

- ★1 5つ観て判断、アイデアをコーチングができない。富士見丘のトップはくさびを受けるとき、両腕で後ろに広げてDFを押さえていた。相手をしっかり観ているからできるプレー。
- ★2 くさびをあてワンツー、渡り廊下でオーバーラップができない。
- ★3 アプローチが遅い。スプリントが少ない。
- ★4 プレスバック・ゲージプレッシングができない。アーリーヒットがない。富士見丘のプレスバック・アーリーヒットでボールを奪われていた。
- ★5 DFがディレイができず、一発で当たり、簡単に抜かれていた。

※★4と★5の連携がないとボールを奪い返すことができない。DUELできない。

★6 前がふさがれた時、ターン・落としのパスからサイドチェンジができない。前が詰まった時は後ろから「落とせ！」の声がほしい。声のないチームは弱い！！レベルの高いサッカーはできない！！富士見丘は「manon」マノン(相手が来たよ)というコーチングをしていた。

★7 SHがライン際でボールを持ったとき、サポートに付く動きがない。

★8 スローインの時、立ったままでスペースを創る動きがない。



- ★9 攻めのトランジションでボールサイドのDFの上がりが遅く、DFとMFの間が空き、分厚い攻撃ができない。北斗七星の攻めができない。DFとMFの空いたスペースで相手にミドルシュートを許すことになる。
- ★10 つるべの理解・徹底ができていない。
- ★11 自分の相手が確認出来ない。キックオフの時に自分の相手確認し、自分の相手にプレーさせない子とを徹底したい！！

## 『鬼滅の刃』流 強い自分の作り方

井島由佳 アスコム

P139～143

### あなたは誰かを心から応援できるか？

他人に対して手をさしのべたり、優しい言葉をかけたりと、直接的に自分が関わることだけではなく、間接的に助けたり、支えたりすることも大きな意味を持ちます。

### 他人の成功を陰ながら祈る

### 頑張っている姿を見て応援する

こういう姿勢もまた、心が豊かになるためには不可欠な要素です。

……中略

応援されたほうは絶対に悪い気はしませんし、さらにやる気にもなります。場合によっては、その人の運命を変えるきっかけになることもあります。

……中略

他人のことを応援できるのは、親身に接しよう、深く関わろうという思いがあるからです。これは他人に共感する力があるからできること。

他人に無関心な人、他人のやることは自分に関係無いと思っている人には、この感情は生まれません。援助行動(応援)は、共感することによって促進されるからです。

……中略

人前でプレーすることを生業とするスポーツ選手は、口をそろえてこう言います。「応援されると、ものすごく励みになる」と。実際、ほとんどのチームがアウェー(相手の本拠地で行う試合)よりもホーム(自分の本拠地で行う試合)で好成績を残していることは、あえて具体例を出さなくても知っていると思います。

2019年に行われたラグビーのワールドカップで日本人が大躍進した背景は、選手達の実力の高さ、チームワークの良さはもちろんのこと、ファンの大声援も確実に存在していたと思います。

大会後の選手達は、「ありがたかった」「うれしかった」「力になった」と心の底から感謝の念を口にしていました。

応援というのは、何にも代えがたいものです。

安版万は思います。

他を心から応援できる人は優しい人です。優れた人です。

GAMBAっている人を貶めるような言葉を投げつける人はその反対です。悲しい人です。可哀想な人です。



