

優しく強い子に！



http://www.minamih.net/  
19・7・20(土)  
南NEWS no 40

## 5年生むさしのリーグ

7月13日(土) 於)日野一小

★チームのめあて：声を出す、攻守の切り替え早く、ドリブル・ターンの技を駆使する、ワンツー等のコンビネーション

### <試合結果>

- [む] ▲南八王子 2-4 プリメイロス (前半1-1)  
得点者：カイト君、レオン君 (A：アイル君)
- [フ] ▲南八王子 0-3 プリメイロス (前半0-0)
- [フ] ○南八王子 5-2 プリメイロス (前半3-2)  
得点者：カイト君4 (A：アイル君)、アイル君
- [フ] △南八王子 2-1 プリメイロス  
得点者：レオン君 (A：マナト君)、セナ君

夏らしくなく肌寒い中、プリメイロスとのむさしのリーグが行われました。

初戦は相変わらず動きが重く追わない、特に球際の厳しさ、アーリーヒットやプレスバックによるボール奪取への執念が感じられない立ち上がりでした。幸先良く相手GKをカイト君のヘッドで押し込んで先制したものの、ポゼッションの中からミドルで失点し同点で折り返し、中央にスペースを開けてしまいフリーでシュートされ逆転。

その後アイル君が左サイドへ流したパスをレオン君が押し込み同点。ディフェンスは必至で最終ラインを守りましたが、遂に左側からの突破を許し再逆転、アイル君ポストからのカイト君シュートも決めきれず、最後につまらない失点を許し敗戦となりました。

by 谷口コーチ

以下はこの日5年生に帯同した矢上のレポートです。



2試合目が終わった後、

- ①ハーフのプレスバック・アーリーヒットが全くない！
- ②ボールを奪われると追わないMF、闘わないMFいるので勝てない！！
- ③一生懸命スプリントして走り回った人？取られたら即取り返そうとした人？ハードワーク(一生懸命全速力で動き回る)した人？と訊いたら手を挙げた子は0でした。

そこで次のアドバイスをしました。

- ①バテたら交替して休んでまた出られるから、スプリントして取られたら取り返すサッカー、
- ②相手に自由にさせないサッカーをしようね。と言って送り出した。

3試合目は5-2の勝利。

前半2分、ミドルサイド左からトップカイト君にスルーパスが出て、アタッキングサイド左からカイト君が流し込んで先制！

4分、ミドルサイドを中央をドリブル突破したアイル君がGKも抜いて2点目。10分、カイト君が1点目と同じような展開から3点目。15分、MFが相手MFのマークをいい加減にする悪癖が出て、左ミドルサイドからGKの頭上を越すミドルを撃たれて失点。3-1で前半終了。後半29分、アイル君、右アタッキングサイドからドリブルで切れ込み、右足でクリーンシュート4点目。38分、アイル君が右ハーフライン後ろからドリブルしカイト君に斜めのスルーパス。中央で受けたカイト君がドリブルでGKと1対1。楽々とかわして無人のゴールへ5点目。中盤の守備の甘さが出て2失点はありましたが、3試合目は5-2の勝利でした。

4試合目の15分1本は1-1からトップセナ君のゴールで2-1の勝利。

試合後、アイル君が「今日はいろいろな技を使ったな！」と言っていました。  
★アイル君 椅子の形やWタッチでGKを抜いていました。  
★カイト君 シザースで突破を試みていました。  
★シン君 鮮やかなストップゴール、午後練の成果です。  
★カズキ君 ライトアングルで相手をかわしていました。これも午後練の成果です。19日の午後練では左足の椅子の形で相手を抜いていました！！

1試合目、2試合目はMF陣がハードワークできずに敗れましたがDFの3人、右からマナト君・シン君・タイヨウ君は良くボールに絡み失点を防いでいました。2試合目の後半の29分、1-2から同点に追いついたレオン君の左アタッキングサイドからのドリブルシュートも見事でした。

勝った3試合目、バテバテでも勝った4試合目は、どちらもみんな良く動いていました。

21日の府中での招待試合が楽しみです。GAMBAノートに前の日に自分のめあてとチームのめあてを考えて記入して府中のグラウンドに持って来ようね。忘れたら一っつとベンチだからね！！  
by 南の安版万

## クロアチア代表 モドリッチ選手の本から ……モドリッチ選手とは……



戦火に見舞われ、瓦礫の中のホテルの駐車場でボールを蹴り始めたモドリッチはワールドカップで大活躍するようになるまでの過程で、その意欲と能力は高い評価を受けています。例を挙げます。自分と比べてみてください。「疲れ知らずの働き者。練習を大好物としている。とても付き合いやすい人間だ」  
「並外れた創造性、強く勝利を願う気持ちを持っている」  
「どの瞬間にも、自分がどこにいるかを把握して、完璧なタイミングでボールを出してくれる」

試合でできた技。チャレンジした技 by 谷口コーチ

タの種類	試合でできた	フェイントの種類	試合でできた
インサイドフック	セナ、レオン	ストッブ・ゴ	シン
アウトサイドフック	セナ、レオン	椅子の形	セナ、リオト、アイトル、カイト
ドラッグバック	カズキ	マシユ	-
スタンプ	-	V字	マナト、カイト
ライトアングル	カズキ	ダブルタッチ	マナト、カズナキ、レオンル、カイト
ステッパ	-	スモールブリッジ	-
クライフター	レオン、カイト	ブリッジ	セナ
クリロナ	-	シザーズ(またぎ)	シン、アイトル、カイト
その他のプレイ	試合でできた	ロコモティブ	-
ラズル	-	ルレツ	アイル、カイト
ヘグ	-	キックフエイント	-
首を振って周りを観る	-	エラシコ	-
味方に声をかける	-	キントダンス	-
身体をいれて奪う	-	-	-
カットイン	セナ、レオン	-	-