

優しく強い子に！



http://www.minamih.net/
19・8・11(日)
南NEWS no 50

残念 3戦全敗！

8月10日(土)に府中少年サッカー場で行われたむさしのBリーグ公式戦のv s YN戦は押しつながら、シュート数で上回りながらもゴールを奪えず0-2で敗戦。

TMの白百合戦0-3、富士見丘戦も0-3で敗れました。

攻撃はドリブル突破からGKを抜いたのにシュートが決まらず、クロスに頭で合わせればという場面もありましたが、得点できず3試合とも無得点に終わりました。

主な敗因は、自分の相手に勝つ！蹴らせない！プレーさせないという戦う気持ちが足りない。ボールを奪われた瞬間に飛びかかるようにして取り返すスペースバック・アーリーヒットができないのが失点の原因になっていました。 by 南の安版万



5年生むさしのBリーグ

8月10日(土) 府中少年サッカー場

○めあて

- ・攻守の切り替えを早く
- ・スプリントする
- ・5つ観てアイデアを持ちコーチング
- ・ワイドに攻める

○南八王子0-2 YN 前半0-1 20分ハーフ

※シュート数 南9 YN3

前半3分、ディフェンシブサード左渡り廊下で、ボールを奪われた直後のスペースバック・アーリーヒットができず、フリーでミドルを撃たれて失点。

後半8分、トップのカイト君がミドルサードをドリブルで抜けて、GKと1対1。見事にGKを抜くもシュートが左に外れてしまいました。



試合前の練習

後半32分、南DF陣のバックパス、サイドチェンジのパスが相手にインターセプトされて2失点目。0-2で敗れました。パスを強くしよう！！

日野一小むさしの、府中少年サッカー場サマーカップ、葉山海人カップと5年生の試合を観ていますが、負ける原因は中盤で戦わないことです。MFが奪われたら即座に奪い返すスペースバック・アーリーヒットができないのが主たる原因です。

8月10日の3試合も戦わない南の中盤という悪癖が出てしまいました。

GKも含めたDF陣でパスを回して(落としてサイドを変える)も必要な戦術ですが、そのために何が必要か、理解しなければなりません。

パスを受けるための距離・角度、左右のMFがラインいっぱいにおいて戻り、同サイドのSBから確実にパスを受けられるポジションにスプリントで入ることが必要ですが、この日は一度もその動きが観られませんでした。

パスも弱いので、途中でカットされて失点につながっていました。白百合の子どもたちがインステップで強いパスを出していたのと対照的です。インステップキックの方がコースを読まれにくいのです。

TM 15分ハーフ

1、白百合戦

○めあて

- ・パスを強くする
- ・攻撃の時のスプリント
- ・5つ観てアイデアを持ちコーチング
- ・戦う

○南八王子0-3 白百合 前半0-1

前半5分、撃たれたシュートをGKが手で取らず、足でいったところをさらわれて失点。

ハーフタイムには谷口コーチから

「ボールに行く前に体を当てる」

という指示がありました。

後半2分、4分と相手の逆襲で連続失点。

RMFのリオト君が右渡り廊下ライン際で、中から来た横パスを右足で相手DF右わきにトラップ(ワンタッチ)でかわすプレーが見事でした。しかし、そのあと渡り廊下の突破を図るも相手DFに体を当てられて倒れてしまいました。逆にアーリーヒットで競っている相手を倒す強さがほしいです。

試合前、CBでプレーする選手、トップ下でプレーする選手、トップでプレーする選手、それぞれに必要なとされる技術・メンタルの強さなどを挙げて、みんなのメンバーの中で誰が適任だろうかと問いかけました。

CBはタイヨウ君とシン君、トップ下はアイル君、トップはカイト君の名前が挙がったのです。

DF陣の3人。右からマナト君・シン君・タイヨウ君はよくGAMBAっていました。マナト君は常にスプリントして粘り強く相手のボールを奪取していました。シン君は相手トップをマークして、アーリーヒットでプレーをさせませんでした。タイヨウ君もアーリーヒットで相手のボールを奪う強さを見せてくれました。

攻めは、くさびを入れてからの展開、ワンツーパスからの突破は観られませんでした。渡り廊下をドリブル突破からのチャンスメイクはできていました。

試合後、めあてがどれくらい達成できたかを尋ねました。

- ・パスを強くする
- アイル君
- ・攻撃のスプリント0
- ・コーチング
- アイル君
- マサヤ君
- ・戦う
- リオト君
- カイト君
- マナト君
- シン君

手を挙げてくれた子は以上です。全員の手が挙がるようになればチームはより強く変身します。

嬉しかったことは、沢山ありましたが、

①久しぶりに試合に出たカズキ君がトップで溜をつくり、パスをしたり、ドリブルで相手を抜くことができたことです。良かったね

②3試合で、さぼりにはマサヤ君から声が出ていましたが、ミスを責める声は一つもなかったことです。



富士見丘ゴール前の攻防

2、富士見丘戦

○めあて

- ・スペースバック・アーリーヒット
- ・戦う
- ・コーチング

○南八王子0-3 富士見丘 前半0-2

前半1分、右からペナに入られ失点。5分、MFのディフェンスがなくペナ左からシュートを撃たれて2失点目。

後半終了間際、左DFサードをドリブル突破され失点。0-3の敗戦。

白百合にも富士見丘にも勝てる力がありますよ！どうしたらいいかな！！

○マサヤ君

コーチングが良かった！足でいかずに、手でキャッチングの技術を向上させよう！！FWをしたときのアーリーヒット良かったよ！！

○マナト君

常にスプリントして、相手ボールを奪いに行き、よく絡んでいた。攻め上がってシュートも撃っていた。ドリブル・ターンの技を磨こうね！！

○シン君

相手トップに仕事をさせなかった。アーリーヒットで相手のボールを奪う強さも魅せてくれた。DFのリーダーとしてコーチングをしてほしい！！

○タイヨウ君

アーリーヒットで相手を倒す強さを見せ、つるべでカバーリングをしていた。前の味方にしっかりと繋ぐパスも出せた。もっと攻めを楽しもうね！！

○セナ君

RMFで渡り廊下の突破で何度もチャンスを創ってくれた。取られた後のスペースバック・アーリーヒット、DFがボールを持った時にサポートできる位置にスプリントで入ることを徹底してほしい。

○アイル君

大きい声であいさつし、返事ができるアイル君はナイスキャプテン！！

試合中のコーチングをもっともっとしてほしい。スペースバック・アーリーヒットも忘れず、ミドルサードのライオンキングになろう！！



富士見丘戦 中盤の攻防

○レオン君

ドリブル・ターンの技を使ったとき左渡り廊下を突破し、チャンスメイクができていた。取られた後のスペースバック・アーリーヒット、DFがボールを持った時にサポートできる位置にスプリントで入ることを徹底してほしい！！

○カイト君

ターンで相手DFをかわす技術の切れ味は鋭い！ワンターンで、シザース・金田ダンス・ストップゴー、縦への突破のドリブルを身につければ破壊力は抜群になるよ！！

○カズキ君

トップでためをつくり、パスもドリブル突破もできた。さらに技を磨いてもっともっと上手くなって試合を楽しめるようにしようね！！

○リオト君

白百合戦のライン際のトラップで相手DFをかわした技術は見事だった！ドリブル・ターンの技術をもっと磨いて、試合を楽しめるようにしようね！！



暑さの中の3試合。みんなとっても良くGAMBAったよ！！尾瀬も試合を楽しもうね！！
by 南の安版万